



山口

喜廣がアートフォースジャパン<5072>株式の大量保有報告書を提出



東証Proのアートフォースジャパン<5072>について、山口
喜廣が10月28日付で財務局に大量保有報告書（5%ルール報告書）を新規提出した。

提出理由は「発行会社の代表取締役であり、安定株主として保有しております。」によるもの。

報告書によると、山口
喜廣のアートフォースジャパン株式保有比率は、95.62%と新たに5%を超えたことが判明した。

報告義務発生日は、2020年10月21日。